



嘉善发布



最嘉善



IN嘉善

■贯彻落实县委全会精神

开栏语:9月18日,县委十五届九次全体(扩大)会议暨十七届县政府第五次全体(扩大)会议举行,动员全县上下团结奋斗、砥砺前行,持续锚定“全力成为GDP千亿县”目标,突出稳字当头、稳中求进,全力跑好“下半场”,高质量完成全年目标任务,科学谋划编制“十五五”规划,高水平推进嘉善“双示范”建设。即日起,本报推出《贯彻落实县委全会精神》系列报道,全方位呈现全县上下落实全会部署的生动实践,持续营造以六千争先态势勇上“双示范”建设新台阶的浓厚氛围。

7个优质服务业项目落户提质现代服务业
“链”出新活力 服务新未来■全媒体记者 奚嘉瑶
沈宇阳 周 频

本报讯 现代服务业是现代产业体系的重要支撑。县委全会提出,要全力推动产业发展,全面提质现代服务业,协同推进3个省级现代服务业创新发展区建设,进一步发展楼宇经济,全年新引进服务业项目70个以上。

提质,是嘉善发展现代服务业的关键词。

9月19日,罗星街道举行现代服务业项目集中签约仪式,7个带动性强、示范效应好的重点项目正式落户,为推动嘉善现代服务业高质量发展注入强劲动能。

此次签约的项目包括综合性批发项目、祥泓网络科技项目、蚂蚁数智产业管理项目、乐众文化传媒项目等7个优质服务业项目,涉及大宗贸易、零售、文化、人力资源、软件信息、餐饮等多个行业,不仅覆盖多元赛道,而且契合嘉善现代服务业发展导向,有效补链、延链、强链,带动嘉善现代服务业产业链集聚与完善。

乐众文化传媒项目的投资方是一家以电影出品、影视剧制作发行为核心的全产业链影视集团公司,汇集投资、影视、文化、餐饮、旅游等领域人才,预计明年一季度可实现营收2000万元。

“这几天,我们有一部剧马

上来要勘景,在嘉善进行拍摄。音乐运动、曲艺杂谈等3个直播间已开始运营,各项计划都在一步步落实。”乐众文化传媒(嘉兴)有限公司执行董事谭学礼说,签约落户罗星街道,除了看好嘉善得天独厚的区位优势、日益完善的产业基础,还有罗星街道“保姆式”的项目服务。

“这里营商环境非常不错,对我们提出的拍摄过程中的安全防护等问题,都能及时回应,共同解决。”谭学礼对公司嘉善的发展充满信心。

罗星街道是嘉善服务业发展的主阵地。今年以来,罗星街道已累计签约现代服务业项目20个,其中营收超百亿元项目2个,营收超十亿元项目8个,服

务业增加值稳居全县第一。

现代服务业提质,不仅在项目引领,也在平台支撑。2022年,中国归谷嘉善科技园创新发展区入选第二批浙江省现代服务业创新发展区,根据园区科技型企业的配套需求,罗星街道精准招引了一批服务业项目,服务业与制造业互促互进。

入驻中国归谷嘉善科技园创新发展区的“中央花园亚朵酒店项目”于去年4月签约,12月正式开业,总投资约2000万元,定位中高档型园林式酒店,营业至今入住率80%左右。

酒店相关负责人罗丹告诉记者,目前消费市场偏向有创造力和精细化的服务业,亚朵有别于传统酒店,实施品牌化运作,

主打个性化服务,吸引年轻消费群体。

“目前在整个嘉善,与我们同类型的项目比较少,能在消费维度上与其他酒店项目形成互补。”罗丹说,项目的顺利进行也得益于罗星街道的帮助,从立项到选址再到落地迅速完成。

“下一步,我们将坚决贯彻落实本次县委全会精神,咬定目标,聚力攻坚,集中力量抓招引,年底前,我们还将招引现代服务业项目10个以上。同时,集中力量提质效,全力培育6幢总部经济商务楼宇,聚焦文旅、商务、新零售等新业态,加快打造省级现代服务业创新区,为全县经济高质量发展作出罗星贡献。”罗星街道办事处副主任侯宇表示。

以高品质生态环境
赋能县域高质量发展
吕忠飞带队督导生态环境治理工作

■全媒体记者 唐芳园 郑之恒 徐 寻

本报讯 9月19日,县委副书记、代县长吕忠飞带队督导生态环境治理工作,强调要进一步强化责任担当,聚焦重点领域攻坚突破,以高品质生态环境赋能县域高质量发展。

浙江嘉善协联热电有限公司主营发电及集中供热。吕忠飞走进企业,详细了解企业经营情况及环保提升改造进度,鼓励企业锚定低碳发展目标,加快技术升级改造步伐,通过优化能源结构和燃烧工艺等降碳路径,推动燃煤电厂向低碳化清洁化转型,实现生态效益与经济效益协同提升。

随后吕忠飞实地查看了嘉善与上海跨行政区域国控地表水断面,该断面位于惠民街道与上海市金山区枫泾镇交界处(嘉善塘)下游。他要求进一步深化与金山区的跨区域协作,落实水质成因共测、监测数据共享举措,加快推进跨界水体生态补偿机制落地,推动两地协同治理取得实质性突破。

调研中,吕忠飞还实地了解城区河道水质情况,要求相关部门聚焦核心区块源头管控,开展常态化监管,做到有问题尽早发现、及时上报、及时处置,进一步巩固河道治水成果。

座谈会上,吕忠飞肯定了嘉善县生态环境保护工作取得的成效。他强调,要提高认识强担当,充分认识生态环境保护工作是嘉善立足新发展阶段、贯彻新发展理念的必然选择,是“双示范”建设的核心支撑,是提升民生品质、增进群众福祉的重要举措。要创新机制求突破,紧扣嘉善“双示范”建设定位,融合示范区发展需求,既要通过机制优化破解工作痛点,又要重点打造一批可感知、可复制的典型案列,进一步提升生态环境工作显示度与满意度。要聚焦短板促提升,治水需围绕薄弱环节,制定务实管用方案,进一步完善管网设施,提升水环境质量;治气需提升防控技术水平,强化应急响应与多维度协同;固废治理需加强长三角区域联动,深化联合执法与案件查办。要紧盯项目优服务,以优化审批流程、压实推进责任为抓手,促进项目高效落地,真正把生态环保项目的成效转化为服务发展的动能。

2025年公民道德宣传日暨
嘉善县诚信文化宣传活动举行

■全媒体记者 马叶芬

本报讯 近日,由县文明办、县发改局、县市场监管局联合举办的“行有德 善以信”2025年公民道德宣传日暨嘉善县诚信文化宣传活动在罗星街道魏南社区文化礼堂举行。

于细微处见精神,于平凡中显伟大。在开场环节“凡人微光”故事汇中,嘉善县“星愿”志愿者常春艳以《我有一个“星愿”》为题,动情地讲述了自己投身社会服务、关爱特殊群体的心路历程;《善人金瑞林》的故事如春风化雨,深深感染了在场的每一位观众……一件件凡人善举诠释了“凡人微光”的丰富内涵。

在随后的“善美沙龙”中,关爱未成年人的“警察爸爸”团队队长宋柳丰,连续7年发起“爱心年夜饭”活动的胡萍,拉近邻里关系的乡里乡亲“半月谈”项目代表曹佳佳现场对话。“善阿姨”朱兵21年助人奉献,千人接力志愿满城;“电力达人”李飞伟28年深耕一线,点亮灯火千万家;八旬文保员沈鑫鑫40年矢志不渝守护乡村文脉……现场大屏幕闪过善人善事感动瞬间的影像,一个个可亲可敬、可信可学的身边好人让现场观众汲取道德力量、感受道德风范,凝聚起向上向善的力量。

活动还宣读了《践行公民道德,争做文明有礼嘉善人倡议书》、发布了“2025年嘉善县十大餐饮红榜”和“嘉善县信用建设典型案例”等。一场寓教于乐的公民道德宣传日知识问答更是吸引居民纷纷举手抢答,将活动气氛推向高潮。

公民道德建设工作需要持之以恒、久久为功。我县通过开展主题宣传活动,不断激发群众从小事做起、从自己做起,传承美德、积善成德,弘扬“善文化”,在全社会营造崇尚道德、践行道德的良好氛围,为县域精神文明建设注入新动力。

我县举行普法骨干、“法律明白人”
法治素养提升培训班

■通讯员 傅佳燕

本报讯 近日,县普法办联合县法学会、县总工会、县残联举行2025年“青年普法志愿者法治文化基层行”暨全县普法骨干、“法律明白人”法治素养提升培训班。各镇(街道)“法律明白人”代表、行业“法律明白人”代表及残疾人工作专职委员等210余人参加培训。

普法业务骨干、“法律明白人”及青年普法志愿者是连接法治建设与基层群众的桥梁和纽带,更是打通普法“最后一公里”、提升社会治理法治化水平的关键力量。培训邀请嘉兴大学法学院教授欧阳仁根,嘉兴市律师协会副会长、嘉善县法学会法学专家岳丛啸,分别围绕民营经济促进法、人民调解常见纠纷的处理等内容进行专题授课。

下一步,我县将充分发挥普法骨干、“法律明白人”及青年普法志愿者等生力军作用,打造“精准滴灌+实战赋能”培育模式,创新载体推动普法力量下沉基层、走进群众,持续做优“青年普法志愿者法治文化基层行”品牌,构建多层次、立体化的社会大普法格局,为县域社会治理注入持久法治动能。

■全媒体记者 马叶芬 袁 震

本报讯 夜色中的嘉善姚庄水乡SOHO灯光璀璨,9月19日晚,少儿田歌《炊烟牵着歌儿飞》的清脆歌声拉开了江南民歌荟——2025第七届长三角田山歌展演的序幕。来自浙江、上海、江苏等地的非遗民歌表演艺术家用各具特色的表演形式,向观众展现了江南民歌的多样性。

展演通过沉浸式舞台设计,以“田歌声声,善迎天下”为主题,通过“春耕·遇”“夏耘·恋”“秋收·竞”“冬藏·归”四个篇章,勾勒出一幅“水漾长歌”的江南画卷。

“我们为这台晚会创作了很多新作品,包括民乐演奏《沉香谣》等。”浙江歌舞剧院声乐团副团长、一级演员、浙江省首批文化特派员、浙江省音乐家协会副秘书长王靖表示,嘉善田歌历史悠久,部分展演节目对嘉善田歌的旋律进行改编,以民乐形式演出,希望助力嘉善田歌文化出海、走向全世界。

田山歌是江南文化的重要载体,凝聚着水乡人民的生活智慧和艺术创造力。舞台上,嘉善田歌《甜瓜与鲜花》、田歌表演唱《开秧门来对歌》、评弹《江南最美吴江隈》、原创民乐《沉香谣》等节目轮番上演,畲族歌曲、廿八都山歌、温州乐清民歌等不同风格的民歌交融唱响,既唤醒了人们血脉中的乡音记忆,也展现了田山歌的悠久历史和时代新声,共同为观众打造了一场非遗视听盛宴。

“田歌好看得不得了,小孩、大人都要学,把我们嘉善的田歌



发扬光大!”姚庄镇丁栅社区居民肖恩娟边看边不住叫好。“和以往相比,我们这次带来的节目把苏州评弹元素和吴江本地文化相结合,十分新颖。”苏州市吴江区公共文化艺术中心评弹部演员赵君怡告诉记者。

展演前还举行了“新声唱古韵 田歌谱新章”——嘉善田歌新创作品征集活动颁奖仪式。13首作品获奖,包括大众组《做

塌饼》《我从西塘来》《新编嘉善童谣》和AI组别《一曲江南》《玉饌江南》《水田谣》等,这些作品既扎根传统,又大胆创新,为田歌艺术注入时代新风。值得一提的是,大众组二等奖作品《我想唱田歌》也在展演中呈现,作品以鲜明的时代气息将现场气氛推向高潮,传递出当代人对田歌的热爱与传承的决心。

在中国音乐家协会会员,浙

江省作家协会、电影家协会会员,浙江省剧本创作中心签约编剧,嘉善田歌研究学者韩金梅看来,要传承田歌这一宝贵的音乐文化遗产,一定要做到守正创新。“现在描写我们新农村的田歌每年都层出不穷,这是很令人欣喜的。”

田歌声声,善迎天下。长三角田山歌展演自2019年启动以来,已连续举办七届。三地

以同根同源的田山歌为基础,传唱乡音乡情,旨在进一步加强长三角地区非遗保护工作的交流与合作,更好传承发展田山歌这项民间艺术。未来,三地将持续拓展合作深度与广度,共同推进田山歌保护、传承与创新工作,进一步巩固区域文化共建、资源共享、活力共生的发展格局,让古老的民间艺术焕发新生的生机。

■本报评论员

全力抓关键问题 跑好“下半场”
——二论贯彻县委十五届九次全会暨十七届县政府第五次全会精神

县委十五届九次全会暨十七届县政府第五次全会为今后的工作锚定了目标任务,嘉善要坚定贯彻落实中央和省、市决策部署,持续锚定“全力成为GDP千亿县”目标,突出稳字当头、稳中求进,攻坚克难三季度,全力跑好“下半场”,高质量完成全年目标任务,科学谋划编制“十五五”规划,高水平推进嘉善“双示范”建设。

习近平总书记注重科学把握当前与长远的辩证关系,强调“既要狠抓当前,又要着眼长

远”,要求“对当务之急,要立说立行、紧抓快办,不能慢慢吞吞、拖拖拉拉。对长期任务,要保持战略定力和耐心,坚持一张蓝图绘到底,滴水穿石,久久为功”。光阴易逝,要利用好时间,就要画好坐标,厘清当务之急和长期任务,想问题、做决策、办事情才会更有章法。

当前,嘉善要紧紧抓住跑好今年“下半场”的关键,奋力冲刺千亿GDP、实现考核“九连优”、深化示范区重点区域建设、实现第三轮示范点圆满收官、科学编

制“十五五”规划。

十围之木,持千钧之屋;五寸之键,制开阖之门。面对经济社会高质量发展的复杂形势、繁重任务,抓在关键处、踩在点子上,才能干出效率、干出成效,以重点突破带动整体跃升。没有主次,不加区别,最终什么也抓不好。

推进“双示范”建设,嘉善要把握好目标任务的长期性和阶段性,把短期、中长期发展目标衔接起来,将谋划长远和干在当下结合起来,扎扎实实向前推

进。全会明确,嘉善要继续跑好各项工作的“下半场”,全力推动显示度提升,持续展示示范区建设新精彩;全力推动产业发展,奋勇迈上GDP千亿大台阶;全力扩大对外开放,加快构建外引内育好生态;全力深化城乡统筹,聚力打造城乡融合新样板;全力增进民生福祉,精心绘就共同富裕共享画卷。

当前和长远是相互贯通的,当前是前提与基础,长远是愿景与蓝图,当前决定长远,长远引领当前。只有统筹把握好两者

之间的关系,才能既做好当前工作,又为长远发展奠定坚实基础、提供良好条件。

使命如磐,不能丝毫迟疑;重任在肩,岂敢须臾懈怠。新目标已经确定,新征程已经开展,让我们在嘉善县委的坚强领导下,永葆“实”的作风、使出“闯”的劲头、拿出“抢”的状态、保持“干”的激情,团结协作、攻坚克难,力拼“下半场”,奋力夺取“全年胜”,在“双示范”建设的新征程上,再展新作为、再作新贡献、再创新辉煌。