



馄饨菱

■三箭草

又到吃菱时节。菱，无论生吃还是熟食都是至臻美味。菱的品种有很多，如水红菱、弯角菱、馄饨菱和四角菱等。我家乡以馄饨菱最为常见。说馄饨菱不一定谁都清楚，可说到大名鼎鼎的“南湖菱”就明白了。在我家乡，嘉兴南湖一带盛产的无角菱叫“南湖菱”，菱角质量佳、名气大。除此之外，江南水乡的其他水域所种植的无角菱，一般都叫馄饨菱。刚采下的馄饨菱，一袭嫩绿，浑身无刺；养水里，就像一只只余在汤里的馄饨，水灵灵的招人喜欢。馄饨菱，一年生草本水生植物，每年播种，每年收获。

小辰光，我家就有一片盛产馄饨菱的菱塘，位于村后的漾花里，水域有三四亩光景。关于菱的回忆，是那么的美好又是那么的开心。

菱塘，就是将菱角播种在水面相对平静的水域里。村后的漾花里水面辽阔，一碧如洗。父亲拎起袖口，抄起菱种，用力撒出。“泼刺刺”“泼刺刺”，一道道抛物线在半空里显现，恍如天女散花；“噗通通”“噗通通”，一串串水柱在河面上蹿起，堪比龙吐银珠。撒完了，再把羊头草（即空心莲子草）绑在绳索上，然后用毛竹桩固定。羊头草茂盛后，一道“绿堤”兜兜转转将菱塘团团围住。

播下菱种，就盼菱秧从水底下冒出来。清明过后，万物蓬勃生长，旷野里一片碧绿。小孩子放牛啦、斫草啦，总会去河边查看有没有露头的菱秧。要是哪天看到一支含苞的“绿荷”在清澈的水底下扭动，就会高兴地呼叫起来：“看，菱秧长出来了！”是呀，一棵棵菱秧正争先恐后地从水底下冒出来。机会来啦！小孩子想到的是细细的菱茎下还牵着一只菱（菱种）。于是，找来一根细竹或树枝来，扭住菱茎，就像钓鱼那样轻轻地将菱秧提离水面，一只菱就到手了。剥了壳，不管菱肉的泥土味

有多重，“砸吧砸吧”吃起来，美得笑歪了嘴。

菱秧出水伊始，菱蒲头像睡莲般贴在水面上。渐渐地，菱叶长出了囊状柄将菱盘托起。盖盖碟子翠玉，朵朵小花洁白，将水面铺得花团锦簇、绿茵如织。小孩子馋得不行，立马匍匐身体，趴在河堤上，俯身捞来菱蒲头，喜滋滋地翻过身来。唉，菱还未长呢！父亲听说小孩子为了摘菱，会趴在河堤上，探出身子去捞菱蒲头。要是翻下去掉菱塘里，那可不是闹着玩的。因为菱的根须千丝万缕，一旦缠住了手脚，水性再怎么好都逃不脱溺水的命运，所以父亲多次告诫我，千万不要去捞菱蒲头。

在物资匮乏的年代里，对乡下孩子来说，苹果长什么样、橘子是什么味道都十分陌生。新鲜的馄饨菱就是乡下孩子的水果。除夏秋季菱角上市时能吃到鲜菱外，冬天还能吃到晒干的老菱。老菱同样可生吃，咬着脆生生的有点儿甜。也可煮熟后吃，香糯糯的，如炒栗子般美味。

我家的菱塘，每次采菱，四只菱桶四个人，要忙上大半天。馄饨菱只只滚圆滚圆的，装了几篮子，能卖不少钱吧？邻居问：“海根伯伯，菱几斤一斤？”父亲笑答：“自家种的，不卖！想吃的话，有你一份。”原来，我家的鲜菱从不出售，全都留着自家吃。采一次菱有百十来斤，八口之家如何吃得完？父亲胸有成竹，将一部分老菱做成风干菱，储存起来慢慢吃；品质佳的留下来做菱种。父亲还风趣地说：“见者有份，几十张嘴还怕吃不完？”于是，嘱咐儿女：“小脚跑得快！去给邻居们送菱。”听到乡邻的感谢声，我们都乐开了花。

开春时去田头的河泥塘里挖黑壳菱（长期在河泥里变了颜色的馄饨菱），妙不可言。那个年代时兴闾河泥，闾泥时把原本已经掉落在河底淤泥里的菱角夹带上来，混入河泥塘中。过了冬天，气候渐

暖。河泥中的馄饨菱开始萌发，菱芽会倔强地从河泥块的缝隙里探出身来。一丝绿意给黝黑的河泥塘添了春色。小孩子沿着河泥块的缝隙寻寻觅觅，一眼看见了“宝贝”，就沿着嫩芽挖下去，圆滚滚的黑壳菱现身了。为了挖到一只菱，不惜抠坏了指甲，也不在乎弄脏了衣服。

说起“菱”，还有笑话。明代文学家江盈科著有《雪涛小说》，其中《北人食菱》一文说：“北人生而不识菱者，仕于南方。席上啖菱，并壳入口。或曰：‘食菱须去壳。’其人自护其短，曰：‘我非不知，并壳者，欲以去热也。’问者曰：‘北土亦有此物否？’答曰：‘前山后山，何地不有？’夫妻角生于水中而曰土产，此坐强不知以为知也。”此乃不懂装懂，拼死吃菱壳。也有借菱壳诬人而遭恶报的。有人用鲜菱待客。席间谈笑甚欢，一致称道鲜菱可口。主人说：“好吃就多吃点！”大家看着自己面前的菱壳堆得小丘似的，都说“够了够了”。其中一人将自己吃剩的菱壳偷偷地移在别人面前，还取笑道：“谁吃得多吃多嚼，看菱壳多寡一目了然。”被诬者微微一笑，反讥道：“想不到有人馋得连菱壳都不肯放过。”哈哈，真是妙哉！

诗生活(组诗)

■张敏华

安然

一个过了六十岁的人
不想再认识新人。
渴望清静闲适，
我想过安然的生活。

经常赞美身边的人，
也把自己的优点写在纸上，
自己赞美自己。
每次在喝水之前我都会
在心里对水说一声：
“谢谢！”

允许自己，删除手机里
十年没联系的号码，
但我仍保留死者的——
如同亲人，让我经常
想起他们。

夜晚，一个熟悉的身影
背对着我，像我背对着月亮。
即使有太多的欲望
我也不想再付诸行动。
“放下也是一种满足。”

管住自己的嘴，饮食，说话。
闭上眼，深呼吸，
与身体对话，感觉自己的
存在。
“我身上顿然生出
自己的温暖。”

运算

早餐后泡一杯碧螺春，
然后在一张报纸的空白处
做几种代数运算。
但我不再做加法，乘法，乘方，
只做减法，除法，
甚至做开方。

有时间我还想去解方程，
求出某个未知数的值
预测自己的运势——
健康，家运，走势，感情，
但不预测权势。

如果还有时间我就去
研究函数，
一个变量随另一个变量的
变化关系——
比如饮食量与餐后血糖，
人性与社会性的关系。

在简陋的屋子里
我过着简单运算的生活。
休憩时阅读报纸上的新闻，
回忆如烟的往事。
日子，就这么一天天
运算过去。

馈赠

余生只想做一个简单的人
不再大声说话。
拿一把剪刀修剪树枝
拈花不惹草。

给菜地松土，跟蚯蚓说话，
栽种萝卜，青菜，土豆，番茄，
茄子，辣椒，秋葵，
浇水施肥，锄草除虫，
拆掉篱笆。

“泥土是由肉体炼成的，
草木是一种馈赠。”
如果有一天我被泥土
掩埋，
草木会替我长出
眼睛，耳朵，眉，鼻，嘴，
头发和手。

绿道上“骑”乐无穷

■朱荣伟

抬头见天，出门见绿。我慢跑过章典史港绿道，慢走过中央公园绿道。听说伍子塘生态文化绿廊也成了嘉善的一个网红打卡点。前几天夜晚，微风轻拂，我踏上了伍子塘生态文化绿廊的骑行之旅。

骑自行车能强身健体、减肥瘦身、释放压力，也是一种绿色低碳的有氧运动。跨上自行车，脚一蹬，车轮开始转动，我的心也随之飞扬起来。当车轮与绿道的地面接触的那一刻，一种自由的喜悦之情油然而生。骑行在伍子塘绿道上，我感受着微风的轻抚，感受着风的流动和树的光影。绿道上的灯光柔和而舒适，宛如一条蜿蜒的星河指引着我的方向。绿道两旁的树木郁郁葱葱，在灯光的映照下，叶片闪烁着点点光芒，仿佛是大自然赋予它们的璀璨宝石。草丛中的虫鸣声此起彼伏，宛如一场盛大的音乐会，为这个宁静的夜晚增添了几分生机与活力。我骑行的速度时快时慢，心情也随之起伏。有时候，我会停下脚步，静静地欣赏着周围的美景，让心灵得到片刻的宁静；有时候，我会加速冲刺，感受着风在耳边呼啸，仿佛要挣脱一切束缚。

在桥上，我不禁驻足观赏迷人的景色。一眼望去，伍子塘绿道在夜晚宛如一条璀璨的丝带，蜿蜒于城市的边缘。人行桥如丝带般横卧在伍子塘上，夜幕降临，华灯亮起，像是繁星坠落凡间，点亮了这片宁静的世界。桥下的河水在灯光

的照耀下泛着彩色的波光。河面上倒映着岸边的灯光和树木，仿佛一幅美丽的水墨画。蜿蜒的河岸线与绵延的灯带遥相呼应，灯光激艳，水中的倒影美轮美奂，璀璨星河点亮了百姓的夜生活。“你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你，明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦。”卞之琳的《断章》描绘出一幅极具画面感和空间感的图画。你在这里看风景，你已成为景色的一部分，自然也已是别人眼中的风景。

绿道上的人们，三五成群，漫步其中，享受着美好的时光。有老者悠然自得，迈着沉稳的步伐，享受着宁静的时光；有一家三口，享受着温馨的亲子时光；有情侣携手漫步，低声细语，分享着彼此的甜蜜；还有像我一样的骑行者，感受着“骑”乐无穷。

一阵如银铃般清脆的笑声传来，我看到一个小女孩在父母的陪伴下，欢快地骑着她的小自行车，笑声回荡在绿道的空气中。那纯真无邪的笑容，让我不禁嘴角上扬，心中充满了温暖。继续骑行前行中，我又感受着微风拂过脸颊的温柔，聆听着虫鸣鸟叫的自然之声。每一次呼吸，都仿佛能嗅到空气中弥漫的清新与芬芳。

如今，伍子塘河畔成为嘉善一道亮丽的风景线。在这里，你会遇见蛰伏在城市喧嚣中的惬意，徜徉在绿道中，大口呼吸，尽兴生活。我也会一次又一次踏上这条绿道，追寻那些美好瞬间。

公厕与驿站

■王家俊

人有“三急”，出门在外，突然内急，如找不到方便的地方，一定十分尴尬，这时公厕便是“救星”。

那天，我去县城解放路办事，经过县建设局时，看到附近有一公共厕所，便走了进去。那厕所真干净、漂亮，墙壁洁白、窗明几净不说，设施还很完善。正对大门是一个盥洗室，配备有两个自动感应洗手盆，旁边置有洗手液和烘手器。洗手池上方有一面擦得锃亮的镜子。墙上手纸箱里的手纸，供人们免费取用。走进男卫生间，墙上的八个字十分醒目：“贴近方便，靠近文明。”为方便老人和残障人士如厕，专门配备了一个座式便器，旁边有扶手和报警的警铃。厕所里还辟有“第三卫生间”，以方便年轻妇女在此给婴儿喂奶、换尿布，或帮助小的孩子如厕。这样的公厕，在我县城乡已十分普遍。

不仅如此，近年来，我县围绕“党群关系最密切、干群关系最融洽”的城市目标，新建或利用空置房屋改建成覆盖城乡的“善城驿站”，向城市工作者传递浓浓的文明之风、温暖的善美爱意。

走进“善城驿站”，里面设有好多供人们阅读

学习、就餐休息、应急服务的功能区。电视机、电热水壶、微波炉、冰箱等生活设施一应俱全，有的地方还配备了轮椅及助步器。所有驿站的便民服务箱内均设老花镜、针线包、指甲钳等物品，提供给有需要的市民。驿站内配置有沙发、直饮水等，走进驿站恍若来到家中的客厅。今年中高考期间，“善城驿站”向广大考生提供饮用水、空调、WiFi、便民药箱和服务箱，让考生及家长有水喝、可热饭、有空调纳凉，更有地方休憩等候。

此外，驿站的阅览区整合了善城书房、党建书房的资源，满足不同人群的学习需求。走进驿站的书房，两旁书架上摆满了各式各样的书籍，从文学经典到科普读物，从历史传记到哲学思考，应有尽有。

“善城驿站”不仅是一线城市工作者温暖的家，更是嘉善城市发展在基层一个饱含温度的补给站，城市工作者自我教育、自我管理、自我服务的加油站，城市基层党建政治引领和服务社会的落脚点。相信“善城驿站”和善城公厕一样，一定会越来越好，成为体现人民幸福指数的维系党群关系的标杆和桥梁。

汾湖渡口

■马善德

汾湖流域
水系浩瀚，河道纵横
渡口甚多
南京村渡口，小庙港渡口
梅台港渡口，尤家港渡口
西泮港渡口……

出行遇河道，必去渡口
木舟一艘，双手摇橹
船工戴斗笠
雨时披蓑衣
风大浪大，迎风击浪
颠簸而行

风平浪静时
悠哉悠哉，驶向对岸
逢农忙渡口忙
隔河耕作过港
逢佳节渡口忙
走亲访友过港
昔日的渡口
一年四季都在忙

如今不同，桥路相通
渡口被废弃，木舟成非遗
南京村大桥，徐河新桥
梅台港大桥，西泮大桥
江浙尤家港连心桥
桥替代了渡口
渡口成了记忆

